



PRONAC 247170

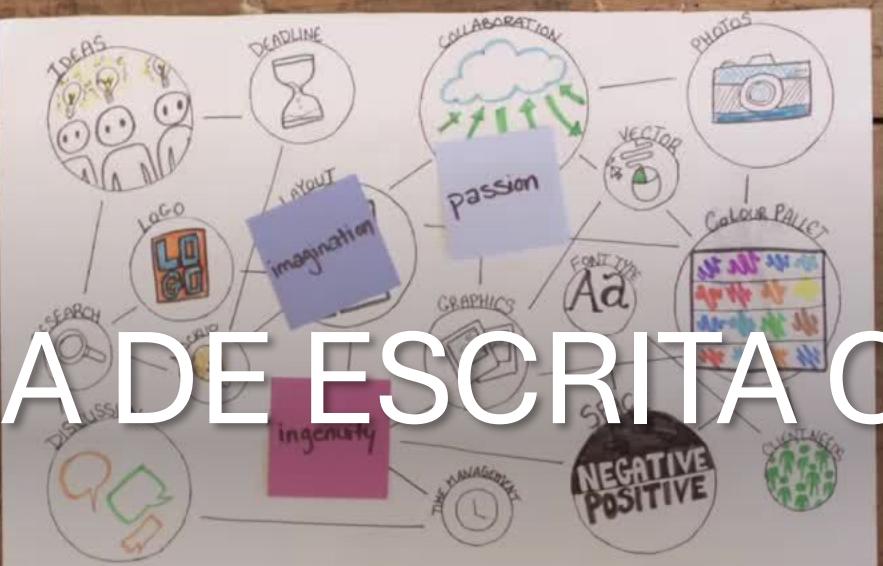
PLANO ANUAL DE ATIVIDADES 2025

CENTRO DE ESTUDOS E CULTURA MIDRASH

# **CONTRAPARTIDA SOCIAL**



# OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA



**Ministério da  
Cultura e  
Midrash Centro  
Cultural  
apresentam**



**Renata Mizrahi**

DIRETORA, ROTEIRISTA  
E DRAMATURGA

# DO MONÓLOGO AO MUSICAL

OFICINA PRÁTICA DE DRAMATURGIA

**Online | Gratuito**

Início em **05 de junho**

Toda quinta, 19h30

**MIDRASH**  
MIDRASH CENTRO CULTURAL



Uma oficina que pretende trabalhar **técnicas de dramaturgia desde o monólogo** (peças com um único ator em cena), passando pelo **diálogo** (peças com dois ou mais atores em cena) e o **musical** (peças onde os personagens cantam em cena).

**Nos encontros serão realizados debates sobre as cenas lidas e assistidas, e o trabalho escrito pelos alunos.**

MINISTÉRIO DA CULTURA  
E MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



MIDRASH CENTRO CULTURAL

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Quer transformar suas ideias em histórias que ganham vida no palco?  
A premiada dramaturga e roteirista Renata Mizrahi convida você para uma oficina online gratuita de dramaturgia — um espaço de criação, prática e muita troca!

☀️ O que você vai encontrar:

Durante oito encontros, vamos explorar três estruturas essenciais da escrita dramatúrgica:

Monólogo: a voz de um só, que ecoa mil pensamentos.

Diálogo: o encontro (ou embate) entre personagens.

Musical: quando as palavras dançam em forma de canção.

Tudo isso com exercícios práticos, leituras coletivas e discussões sobre narrativa, construção de personagens e as particularidades de cada formato. A orientação é da própria Renata, que vai acompanhar de perto a criação de textos autorais, criativos e consistentes.

💡 E no final? Uma leitura dramatizada dos melhores textos da turma — um momento especial para ver sua história ganhando voz!

✍️ Sobre a autora

Renata Mizrahi é roteirista, dramaturga e diretora. Vencedora do Prêmio Shell 2014 por "Galápagos" (também indicada aos prêmios Cesgranrio e APTR), tem textos encenados no Brasil e no exterior. Recebeu o Prêmio Zilka Salaberry de Melhor Texto em 2010 e 2012, além de menção honrosa no Prêmio Carlos Carvalho 2022 e indicação ao Prêmio CBTIJ de Teatro Infantil 2023. Entre seus trabalhos estão "Os Sapos", "Chica da Silva – O Musical", "60 Dias de Neblina", "O Poeta Aviador", entre outros.

⚠️ Vagas limitadas!

Não perca essa oportunidade de mergulhar no universo da dramaturgia e dar voz às suas ideias!



**Adrielle Miguel**

NK From Natalie Kneit to everyone

Foi demais Rê!!!!

 Adrielle Miguel



# **OFICINA DE INTERPRETAÇÃO**

**Jovens e adultos**

MINISTÉRIO DA CULTURA E  
MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM

CURSO TEATRO

# A PALAVRA, A VOZ E O CORPO NO PALCO

MÁRCIO JANUÁRIO

04fev | 18H | GRATUITO

Biblio  
teca  
PARQUE  
ROCINHA C4

MIDRASH  
CENTRO CULTURAL

MINISTÉRIO DA CULTURA  
E MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM



Lei de  
Incentivo  
à Cultura  
Lei Rouanet

PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



MIDRASH CENTRO CULTURAL

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



# A Palavra, A Voz e o Corpo no Palco

## CURSO DE TEATRO:

Chegou a hora de explorar seu talento e viver intensamente o universo do teatro! Neste curso, vamos mergulhar no trabalho do intérprete, explorando:

A Voz: Desenvolva a expressividade vocal para dar vida aos personagens.

A Palavra: Aprenda a interpretar e construir narrativas cativantes.

O Corpo: Descubra como o movimento e a presença corporal impactam a performance no palco e no vídeo.

Seja você iniciante ou já experiente, este curso vai transformar sua conexão com o palco!

Com Márcio Januário

Local: Biblioteca C4 - ROCINHA@c4bibliotecaparquedarocinha

Duração: 10 meses





SNEAKE

NEW YORK

TEXAS



# OFICINA DE INTERPRETAÇÃO

3ª idade

MINISTÉRIO DA CULTURA  
E MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM

CURSO DE TEATRO

# NÃO FAÇA DRAMA, FAÇA TEATRO

gratuito

INÍCIO

07 de fevereiro

15h

On-line



MIDRASH

MIDRASH CENTRO CULTURAL

WWW.MIDRASH.ORG.BR  
SECRETARIA@MIDRASH.ORG.BR  
+55 21 96766-66999



O Teatro e a Arte vão para além de uma atividade de puro entretenimento. As técnicas e exercícios utilizados em seu fazer, proporcionam benefícios para além do que imaginamos, nos auxiliando na memória, no fortalecimento muscular, equilíbrio e muito mais.. E você? vai ficar Fazendo Drama ou vai Fazer Teatro conosco?

\*Turma para alunos acima de 60

@MIDRASHCULTURAL



# Renata Amaral

É diretora, escritora e professora de teatro. Administrou o teatro O Tablado de 2010 à 2014, onde também é professora assistente. É professora no Colégio Ressurreição e Midrash. Seus trabalhos mais recentes como diretora foram "O Bravo Soldado Schweik", de J. Hasek; "Bastava Dizer Eu te Amo" (websérie). Como autora, assinou recentemente o texto da peça "Solilóquio, um amor sem palavras"; e é roteirista da série "A Vila" - no Multishow. Seu último trabalho como atriz foi Pluft, o Fantasminha, dirigido por Cacá Mourthé.

@MIDRASHCULTURAL

MINISTÉRIO DA CULTURA  
E MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM



Lei de  
Incentivo  
à Cultura  
Lei Rouanet

PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



MIDRASH CENTRO CULTURAL



[www.midrash.org.br](http://www.midrash.org.br)  
secretaria@midrash.com.br



PRONAC 247770

NÃO FAÇA DRAMA, FAÇA TEATRO

\*Turma para alunos acima de 60

O Teatro e a Arte vão para além de uma atividade de puro entretenimento. As técnicas e exercícios utilizados em seu fazer, proporcionam benefícios para além do que imaginamos, nos auxiliando na memória, no fortalecimento muscular, equilíbrio e muito mais. E você? Vai ficar Fazendo Drama ou vai Fazer Teatro conosco?



com Renata Amaral



Modalidade: Híbrida (Presencial e On-line)

Duração: 10 meses





# **APRESENTAÇÕES MUSICAIS INFANTO JUVENIL**

**30**  
**ABR**

MINISTÉRIO DA CULTURAL E  
MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM

# ORQUESTRA CIRCÔNICA



**Música**  
—  
**gratuito**

**2 SESSÕES: 10h e 13h30**  
na E.M Manuel Antônio Sendas

**MIDRASH**  
MIDRASH CENTRO CULTURAL



A mistura perfeita entre o Circo e o Carnaval. O repertório é composto por clássicos de circo, músicas de desenho animado, temas clássicos de jazz, trilhas de filmes de Charlie Chaplin, Edith Piaf, Dick Tale, misturado ao clima das tradicionais marchinhas de carnaval que conduzem o carnaval das fanfarras cariocas. A banda também realiza apresentações circenses em seus espetáculos. Números de, malabarismo, monociclo girafa, pernas de pau e palhaçaria clássica contagiam o público.

Números cômicos musicais inspirados em clássicos circenses e performances de habilidades circenses conduzem a trama.



Nosso projeto leva arte, cultura, serviço e informação para alunos das escolas estaduais e municipais do Rio de Janeiro.

Tudo isso tem sido possível graças ao apoio de pessoas e empresas que, assim como nós, acreditam que a CULTURA e A EDUCAÇÃO tem o poder de transformar.

Com esse apoio temos conseguido manter uma programação gratuita e de qualidade.

## Seja um parceiro dessa história

e contribua para a manutenção de um espaço que é, hoje, um verdadeiro patrimônio intelectual e espiritual da nossa cidade.

**MIDRASH**  
MIDRASH CENTRO CULTURAL

MINISTÉRIO DA CULTURA  
E MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM



### PATROCÍNIO



### REALIZAÇÃO



MIDRASH CENTRO CULTURAL



[midrash.org.br](http://midrash.org.br)  
+55 21 96766-6699  
[secretaria@midrash.org.br](mailto:secretaria@midrash.org.br)







orquestracirconica

QUESTÃO

MIDRASH  
PELA CIDADE



# APRESENTAÇÕES INFANTO JUVENIL

# 11º FESTIVAL MIDRASH DE TEATRO

IDEALIZAÇÃO  
NILTON BONDER  
CURADORIA  
PATRICK PESSOA

MINISTÉRIO DA CULTURA E  
MIDRASH CENTRO CULTURAL APRESENTAM:

MOSTRA INFANTIL

## O PEQUENO HERÓI PRETO

IDEALIZAÇÃO E OBRA ORIGINAL: JUNIOR DANTAS  
TEXTO: JUNIOR DANTAS E CRISTINA MOURA  
ATUAÇÃO: JUNIOR DANTAS  
DIREÇÃO: CRISTINA MOURA E LUIZA LOROZA

Classificação Indicativa: Livre | Duração: 45 min.

GRATUITO

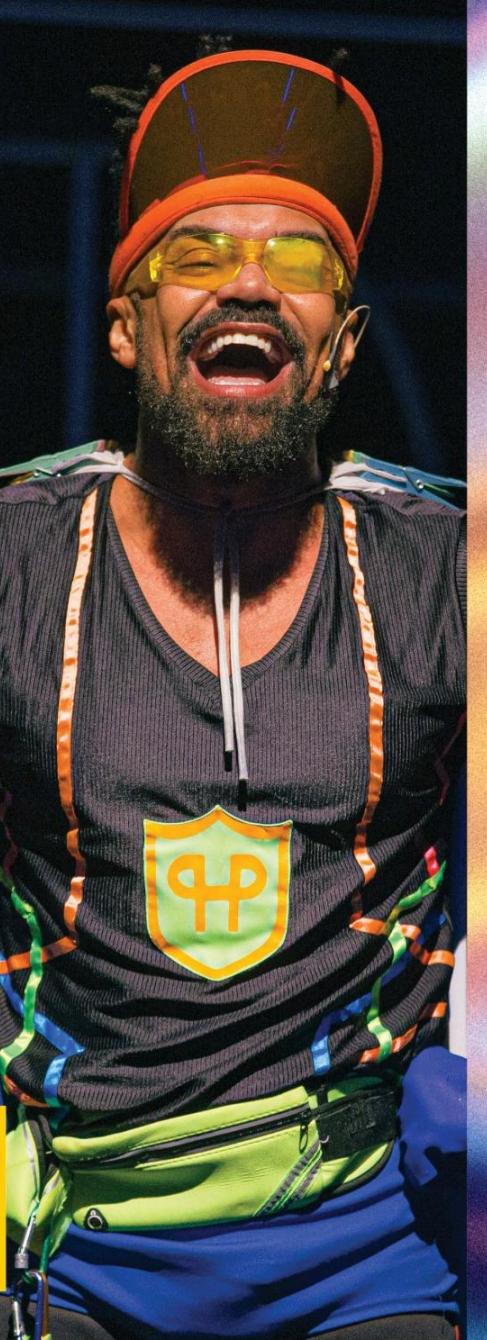
QUINTA,  
28 DE AGOSTO



10H

Teatro Domingos  
de Oliveira

Av. Padre Leonel Franca,  
240 – Gávea



Fotos por Rodrigo Menezes

# 11º FESTIVAL MIDRASH DE TEATRO

IDEALIZAÇÃO  
NILTON BONDER  
CURADORIA  
PATRICK PESSOA

MINISTÉRIO DA CULTURA E  
MIDRASH CENTRO CULTURAL APRESENTAM:

MOSTRA INFANTIL

## O PEQUENO HERÓI PRETO

IDEALIZAÇÃO E OBRA ORIGINAL: JUNIOR DANTAS  
TEXTO: JUNIOR DANTAS E CRISTINA MOURA  
ATUAÇÃO: JUNIOR DANTAS  
DIREÇÃO: CRISTINA MOURA E LUIZA LOROZA

Classificação Indicativa: Livre | Duração: 45 min.

GRATUITO

QUINTA,  
28 DE AGOSTO



13H30

Teatro Domingos  
de Oliveira

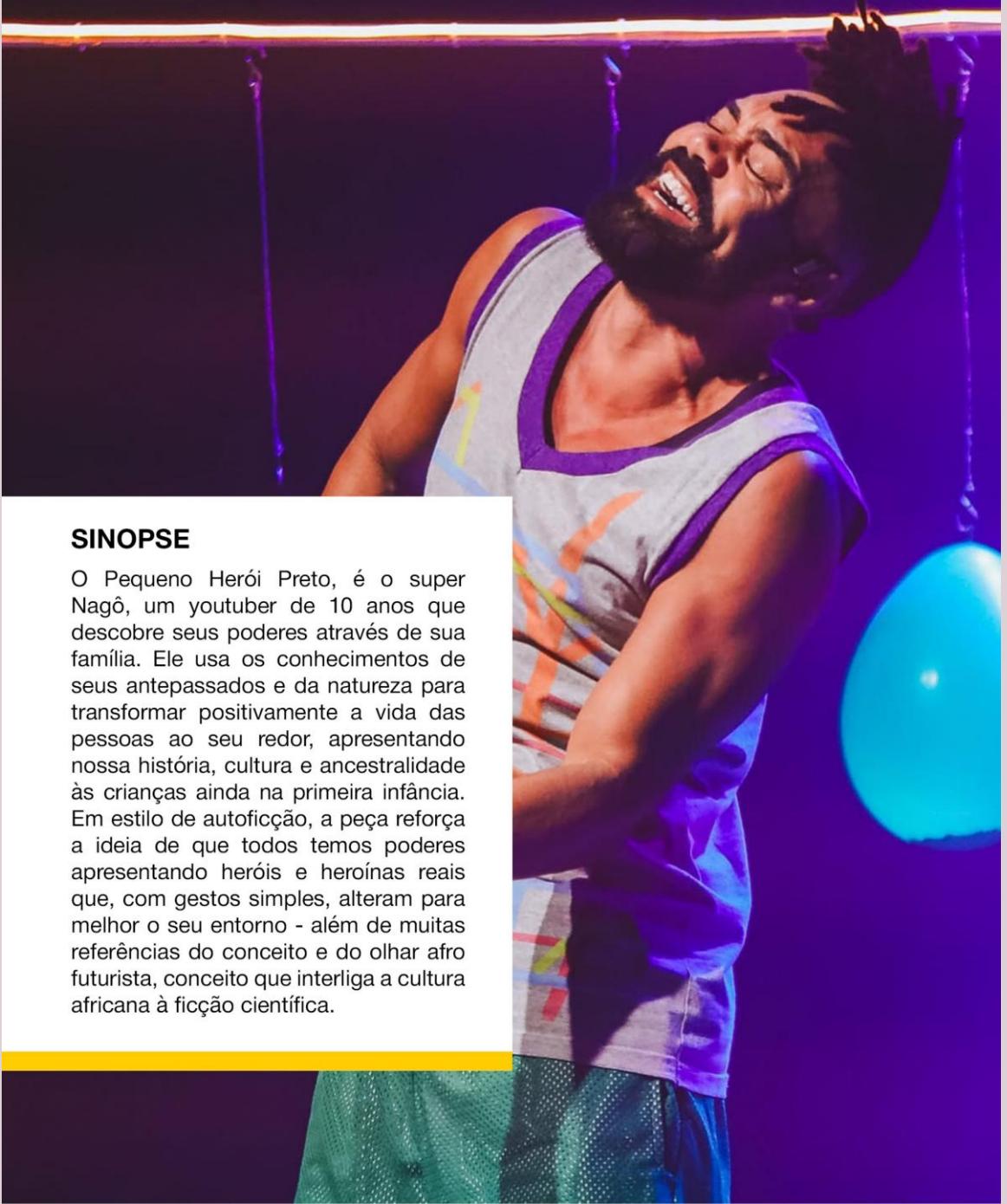
Av. Padre Leonel Franca,  
240 – Gávea



Fotos por Rodrigo Menezes

## SINOPSE

O Pequeno Herói Preto, é o super Nagô, um youtuber de 10 anos que descobre seus poderes através de sua família. Ele usa os conhecimentos de seus antepassados e da natureza para transformar positivamente a vida das pessoas ao seu redor, apresentando nossa história, cultura e ancestralidade às crianças ainda na primeira infância. Em estilo de autoficção, a peça reforça a ideia de que todos temos poderes apresentando heróis e heroínas reais que, com gestos simples, alteram para melhor o seu entorno - além de muitas referências do conceito e do olhar afro futurista, conceito que interliga a cultura africana à ficção científica.



## FICHA TÉCNICA

Idealização e Obra Original: Junior Dantas  
Texto: Junior Dantas e Cristina Moura  
Atuação: Junior Dantas  
Direção: Cristina Moura e Luiza Loroza  
Consultoria de Texto: Kiusam de Oliveira  
Direção Musical, Composição, Produção Musical, Percussão Corporal: Muato  
Iluminação: Ana Luzia Molinari de Simoni e João Gioia  
Cenografia: Cachalote Mattos  
Figurino: Tereza Nabuco  
Mixagem e Masterização: Rodrigo Gavião  
Costureiras: Sônia Maria da Silva Andrade e Adélia Andrade  
Cenotécnico: Moisés Cupertino  
Técnico/Operador de Som: Bob Reis  
Técnico/Operador de luz: Domingos  
Programação Visual, Fotografia, Direção De Vídeo e Edição: Rodrigo Menezes  
Mídias Sociais: Junior Dantas  
Direção de Produção: Damiana Inês  
Produção: Bloco Pi Produções

Direção: Cristina Moura e Luiza Loroza



MINISTÉRIO DA CULTURA  
E MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM



PATROCÍNIO



APOIO



Cultura

TEATRO  
DOMINGOS  
OLIVEIRA

REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Em duas sessões especiais na manhã de 28 de agosto (quinta-feira)! O Pequeno Herói Preto é o super Nagô, um youtuber de 10 anos que descobre seus poderes através de sua família. Ele usa os conhecimentos de seus antepassados e da natureza para transformar positivamente a vida das pessoas ao seu redor, apresentando nossa história, cultura e ancestralidade às crianças ainda na primeira infância.

Em estilo de autoficção, a peça reforça a ideia de que todos temos poderes, apresentando heróis e heroínas reais que, com gestos simples, alteram para melhor o seu entorno, além de muitas referências do conceito e do olhar afrofuturista, conceito que interliga a cultura africana à ficção científica.

⭐ Uma experiência emocionante, educativa e inspiradora para crianças da primeira infância, com direção de Cristina Moura e Luiza Loroza.





# 11º FESTIVAL MIDRASH DE TEATRO

IDEALIZAÇÃO  
NILTON BONDER  
CURADORIA  
PATRICK PESSOA

MINISTÉRIO DA CULTURA E  
MIDRASH CENTRO CULTURAL APRESENTAM:

MOSTRA INFANTIL

## PIRACEMA

DIREÇÃO: FERNANDA AVELLAR  
DRAMATURGIA: JULIANA PAMPLONA  
ELENCO: ALICE AMARANTE, ALLIFE DE MORAIS  
E THÁIS NASCIMENTO  
ATRIZ INTÉPRETE DE LIBRAS: DIANA  
NASCIMENTO

Classificação Indicativa: Livre | Duração: 45 min.

GRATUITO

QUARTA,  
03 DE SETEMBRO 

# 10H

Teatro Domingos  
de Oliveira

Av. Padre Leonel Franca,  
240 – Gávea

PLANETÁRIO



Fotos por Renato Mangolin

# 11º FESTIVAL MIDRASH DE TEATRO

IDEALIZAÇÃO  
NILTON BONDER  
CURADORIA  
PATRICK PESSOA

MINISTÉRIO DA CULTURA E  
MIDRASH CENTRO CULTURAL APRESENTAM:

MOSTRA INFANTIL

## PIRACEMA

DIREÇÃO: FERNANDA AVELLAR  
DRAMATURGIA: JULIANA PAMPLONA  
ELENCO: ALICE AMARANTE, ALLIFE DE MORAIS  
E THÁIS NASCIMENTO  
ATRIZ INTÉPRETE DE LIBRAS: DIANA  
NASCIMENTO

Classificação Indicativa: Livre | Duração: 45 min.

GRATUITO

QUARTA,  
03 DE SETEMBRO 

# 13H30

Teatro Domingos  
de Oliveira

Av. Padre Leonel Franca,  
240 – Gávea

PLANETÁRIO



Fotos por Renato Mangolin



## SINOPSE

O pirá-tamanduá e os dois curimatãs, três intrépidos peixinhos, lançam-se numa empolgante jornada durante a piracema no Rio São Francisco, enfrentando correntezas, desafiando barragens e superando diversos obstáculos. Nesta aventura, eles se deparam não apenas com a ameaça assustadora da poluição, mas também com seres lendários, como a imponente Boiúna, uma cobra gigante, e o enigmático Ipupiara, um monstro marinho. Contudo, a maior surpresa surge com a descoberta de uma lenda singular que emerge das profundezas: uma garota skatista que sonha em se tornar cientista para melhorar o planeta.



## FICHA TÉCNICA

Direção: Fernanda Avellar  
Dramaturgia: Juliana Pamplona  
Elenco: Alice Amarante, Allife de Moraes e Thaís Nascimento  
Atriz intérprete de LIBRAS: Diana Nascimento  
Produção: Fernanda Avellar e Marina Gadelha  
Direção de Arte e Cenografia: Marieta Spada  
Ilustração do Cenário: Bruna Assis Brasil  
Figurinos: Dani Lima  
Desenho de Luz: Thayssa Carvalho  
Direção Musical e Preparação vocal: Ricardo Góes  
Direção de movimento: Fernanda Avellar  
Assistente de Direção Musical e músicas originais: Juan Marques  
Fotografias e vídeo: Renato Mangolin  
Criação e Adereços das Conchas: Laura Levín Macramê nos adereços: Kátia Barreto  
Designer: Bruna Assis Brasil  
Assessoria para LIBRAS: Isabelle Maia  
Assistente de Cenografia: Malu Guimarães  
Confecção de Praticáveis: André Salles  
Costureira: Gi Brandão e Nice Tramontin  
Coordenação de produção: Trestada Produções  
Realização: Instituto Ciência Hoje e Trestada Produções

MINISTÉRIO DA CULTURA  
E MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM



PATROCÍNIO



APOIO



Cultura

TEATRO  
DOMINGOS  
OLIVEIRA

REALIZAÇÃO  
  
MIDRASH CENTRO CULTURAL

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



🌟 O 11º Festival Midrash de Teatro também é para os pequenos!

E dentro da Mostra Infantil, o palco do Teatro Domingos de Oliveira vai se transformar num rio cheio de aventuras, lendas e muita imaginação!

🐠 No dia 03 de setembro, quarta-feira, a peça PIRACEMA convida as crianças para uma viagem linda pelas águas do Rio São Francisco! Em duas sessões especiais, às 10h e 11h30, os pequenos vão conhecer o pirá-tamanduá e os dois curimatãs, três intrépidos peixinhos que se lançam numa jornada empolgante durante a piracema, enfrentando correntezas, desafiando barragens e superando obstáculos.

Eles encaram a ameaça da poluição, cruzam o caminho da lendária Boiúna, uma cobra gigante, e do misterioso Ipupiara, um monstro marinho. Mas a maior surpresa está por vir: uma lenda que surge das profundezas, a história de uma garota skatista que sonha em ser cientista para melhorar o planeta.

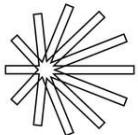
Vem viver essa aventura com a gente! 🌟







MINISTÉRIO DA CULTURA  
E MIDRASH CENTRO CULTURAL  
APRESENTAM



**Lei Rouanet**  
Incentivo a  
Projetos Culturais

PATROCÍNIO



Companhia Siderúrgica Nacional



REALIZAÇÃO



MIDRASH CENTRO CULTURAL

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



## MIDRASH CENTRO CULTURAL

[www.midrash.org.br](http://www.midrash.org.br)

📞 +55 21 96766-6699

[secretaria@midrash.org.br](mailto:secretaria@midrash.org.br)

✉️ [@midrashcultural](https://www.instagram.com/midrashcultural)

➡️ [Midrash Centro Cultural](https://www.youtube.com/midrashcentrocultural)

➡️ [midrashcentrocultural](https://www.facebook.com/midrashcentrocultural)